



El telón de la memoria, La Guerra Civil y el franquismo en el teatro español actual

By García Martínez, Anabel

Olms Verlag, ., 2016. Broschur. Book Condition: Neubuch. 500 S. THEORIE U. PRAXIS D. THEATERS/TEORÍA Y PRÁCTICA DEL TEATRO/THEORY AND PRACTICE OF THEATRE/THÉORIE ET PRATIQUE DU THÉÂTRE Desde el comienzo del nuevo milenio, el boom de la memoria ha asaltado la sociedad española. En la transición y en los primeros años de la democracia, la política del consenso y de la reconciliación que trajo como consecuencia el famoso pacto de silencio impidió en gran parte una discusión crítica en la opinión pública, tanto de la Guerra Civil como del franquismo. Sin embargo, la literatura y la cultura nunca tabuizaron el tema del pasado nacional reciente. El teatro también ha contribuido a este pacto de memoria de la cultura, aportando más de 70 obras sobre el pasado bélico y dictatorial que serán el objeto del presente estudio. En este trabajo se combinan cuestiones y enfoques procedentes de los estudios literarios, de la teoría de los géneros literarios y la de las memorias. La primera parte lleva a cabo una perfilación teórico-terminológica de lo que denominamos el teatro de la memoria. En la segunda parte no sólo se ofrece una presentación panorámica de su evolución a partir de 1975 sino también el...



READ ONLINE
[6.26 MB]

Reviews

Extremely helpful for all class of people. We have read through and that i am confident that i am going to going to read through again again down the road. Its been designed in an exceedingly basic way in fact it is simply following i finished reading this pdf in which in fact altered me, alter the way i think.

-- **Noel Stanton**

Absolutely one of the best pdf We have ever read. I really could comprehended every little thing using this written e book. I am easily could get a satisfaction of reading a written publication.

-- **Dr. Odie Hamill**